

MARTY IS DEAD
o kyberšikaně
ČTĚTE NA STRANĚ 2

A TAKY JSME SE HÝBALI ...
jak děti cvičily a tvořily
ČTĚTE NA STRANĚ 3

ÚVODNÍK



foto: <https://www.sbazar.cz/>

Vážení čtenáři,

zdravím Vás se závěrem roku 2020, který byl výjimečný nejen složením ze dvou dvacítek, ale světovým bojem s pandemií nemoci Covid-19. Oproti všem letům předchozím, která prožívaly generace za posledních sto let, opravdu neměl obdoby. Od epidemie španělské chřipky před 102 lety lidstvo nic podobného nezažilo. Vždy na konci nějaké etapy přichází bilancování a letos toho bylo k bilancování opravdu mnoho. Numerologové předvívali, že

čtyřka v součtu letopočtu nemá ráda změny, ale těch nepříjemných v podobě mnoha zákazů a opatření bylo víc než dost. Nevyhnuli jsme se obavám a strachu o zdraví, ze ztráty zaměstnání, ze ztráty peněz. A právě strach to byl, co posouvalo lidstvo vpřed. Ze snahy přežít a udělat si život snazším vznikaly největší vynálezy.

Možná chtěl nám všem chtěl tento nepatrný virus naznačit, ať zpomalíme, ať trávíme více času se svými rodinami, ať se naučíme radovat z maličkostí, ať přestaneme brát mnohé požitky automaticky, ať si vážíme svého zdraví a pečujeme o sebe, ať poznáme krásy našeho nejbližšího okolí. Možná právě to mělo být naším novým "objevem" a "vynálezem".

A pokud se to někomu podařilo, pak nic z toho, co se událo, nebylo zbytečné.

Jak celý boj skončí? Jako každý

boj bude mít své oběti v mnoha podobách, ale určitě se budeme muset naučit s koronavirem žít, protože tady zcela jistě s námi zůstane.

A co přinesl koronavirus školství? Zavřeli jsme se doma a usedli k počítačům a spousta z nás se naučila nové věci a možnosti využití techniky. V tom je to pro nás všechny "školou povinné" rozhodně obrovský posun vpřed. Co nás ale vrátilo zpět, bylo omezení sociálních kontaktů. Jak známo, "člověk je tvor společenský" a je nám přirozeně dána potřeba sdružovat se. O to jsme byli ochuzeni. Možná to je jeden z krůčků k vytvoření nového evolučního článku - člověka postmoderního využívajícího převážně umělé inteligenci. I v této nelehké a zvláštní době si mezi distanční a prezenční výukou našlo pár redaktorů čas a ukázalo nám, že volný čas se dá trávit i smysluplnou činností.



foto: <https://www.facebook.com/>

A že děti nezahálely ani ve výchovných předmětech, ukážou fotky jejich tvorby a činností, z tělocviku pak zvládly kruhový trénink a ztvárnění svých jmen pohybem. Někteří kreativci k tomu využili i sourozence, rodiče, či předměty.

Přejeme příjemné čtení a za celou redakci klidné Vánoce a rok 2021 více optimistický a opravdu šťastný.

Za redakci Hana Šmídová

... před sto lety ...



foto: <https://cnn.iprima.cz/>

... dnes ...



foto: <https://www.ceskenoviny.cz/>

Na hradě Sovinci



foto: <https://www.mubr.cz/>

Zavítal jsem na hrad Sovinec a rozhodl jsem se vám ho trošku přiblížit. Hrad leží v podhůří Jeseníků, kousek od Rýmařova.

Původní hrad je gotický, pochází z let 1319-1322. Na přelomu 14. a 15. století Pavlík ze Sovince vybudoval kolem hradního jádra úzký parkán (prostor mezi hradbami) a bylo opevněno

předhradí. V 16. století za Přnovských a pánů z Boskovic bylo vybudováno nádvoří se dvěma renesančními paláci spojenými hradbou. O sto let později za Vavřince Edera a jeho zetě Jana staršího Kobylyky bylo postaveno purkrabství, nyníjší 3. hradní brány, a zdokonaleno opevnění. Vstup do hradu střežil mohutný renesanční barbakán (vstupní věž) s masivní štitovou zdí s 1. hradní bránou. Ani to však nepomohlo a v 17. století neodolal dobývání švédských vojáků. Dlouho byl pobořen a dokonce se rozprodával na stavební materiál, ale pak ho přestavěl Řád německých rytířů na letní sídlo jejich velmistra. Na konci 2. světové války

museli odejít a hrad vyhořel. V současnosti se stále rekonstruuje a rozhodně stojí za návštěvu, pravidelně se tam konají různé akce, jarmarky, šermířská představení a přehlídky dravců.

Ondřej Příbyl 6.C

Zdroj: <https://www.mubr.cz/>



foto: <https://www.mubr.cz/>

Češi v Lize Národů

Zdravím vás, milí čtenáři. Protože jsem už dlouho nic nenapsal, tak teď napíšu o všech zápasech, které v poslední době zatím odehrála naše Česká fotbalová reprezentace v Lize Národů. 15. listopadu náš reprezentační tým hrál proti Izraeli. Vyhrali jsme 1:0. Na začátku jsme už skórovali kvůli přihrávce od Vladimíra Coufala, kterou zakončil náš kapitán Vladimír Darida. V 81. minutě ještě dostal Izraelec Hatem Abd Elhamed červenou kartu za zahrání rukou. Ještě ale před tímhle zápasem naše reprezentace hrála 11.1. první přátelský zápas s Německem, který jsme bohužel prohráli 1:0.

V 13. minutě už skóroval německý útočník Waldsmith. 18.11 náš reprezentační tým vyhrál proti Slovensku 2:0. Kapitán týmu Tomáš Souček dal v 17. minutě gól. Střelec vítězného gólu proti Anglii Zdeněk Ondrášek skóroval v 55. minutě. Další zápasy se budou hrát až v roce 2021 a budu vás o nich určitě informovat (na 100 %).

Jakub Kadlec 6. C

Zdroj: *Livesport*

Messi přestupuje



foto: <https://www.sport.cz/>

Známa fotbalová hvězda Lionel Messi chce přestoupit do anglického klubu Manchester City. Messi tam ale nechce přestoupit jen tak. Klub z Premier League musí splnit dva požadavky. První se týká známého trenéra Pepa Guardoly, který se s Messim hodně dobře zná. Argentinská hvězda chce,

aby ho Guardiola trénoval, což znamená, že nesmí odejít z funkce. Druhý požadavek je podmínka, aby krajan Sergio Agüero dostal delší smlouvu (teď má smlouvu která trvá do roku 2021). No nikdo neví, jestli opravdu přestoupí.

Jakub Kadlec 6. C

Zdroj: *Microsoft News*

#martyisdead



foto: <https://www.praha11.cz/>



foto: <https://prozeny.blesk.cz>

Ve škole jsme se bavili o kyberšikaně a objevili jsme tento seriál. Je o klukovi jménem Marty, který umře

při dopravní nehodě. Krátce po nehodě ale Martyho otec zjišťuje pravdu o tom, co Marty dělal před svou smrtí. Na jeho

FB objeví komunikaci s tajemnou Eliškou Svobodovou. Pokud chcete vědět, co bylo dál, rozhodně se koukněte na Mall.TV. Seriál dostal za svou originalitu cenu Emmy (jestli nevíte co je Emmy, tak si to najdete na internetu). I my redaktoři jsme nad koncem seriálu vedli spor, jak to vlastně dopadlo. Zkuste se nad tímto koncem také zamyslet i vy. Tvůrci Martyho připravují i druhý seriál na podobné téma, který se bude jmenovat #annaissing, máme se tedy na co těšit.

Ondřej Příbyl a Jakub Kadlec z 6.C

Co je to anime a manga?



foto: <https://www.fanzine.cz/>



Určitě vám tato slova znějí cizokrajně, ale protože se dlouhodobě zajímám o kreslení, rozhodla jsem se vám je trochu přiblížit.

Anime je označení animovaných filmů a seriálů, které jsou kresleny japonským stylem manga. Anime je zvykem dělit na TV, seriály a filmy. Anime

pochází z Japonska, kde je také zdaleka nejrozšířenější, a vyznačuje se charakteristickým stylem kresby postav a pozadí. Toto pravidlo však platí pouze mimo Japonsko. V japonštině se výraz anime užívá pro všechny animované filmy a seriály z celého světa.

Manga je japonský styl malby či kresby, který vychází z kořenů původního japonského kresleného umění. Pojmenování manga se poprvé objevilo v pozdní polovině 18. století na základě publikací, jakou byla například obrázková knížka „Šidži no Jukikai“ autora Santó Kjóděna, což ve volném překladu znamená podivné

obrázky. Dnes už však mluvíme o tzv. manze moderní. Charakteristické pro tento způsob malby jsou sebejistě tahy, čisté linky, disproporčně zobrazené postavy, méně barevných přechodů na úkor šrafování, z detailů velké výrazně vykreslené oči, malé špičaté nosy. Dnes se již nejčastěji využívá v kreslení komiksů a typických japonských televizních seriálů a filmů.

Lucie Dvorská 7. A



foto: Žáci 6.B a 6.C



foto: Žáci 6.C

A taky jsme se hýbali ...

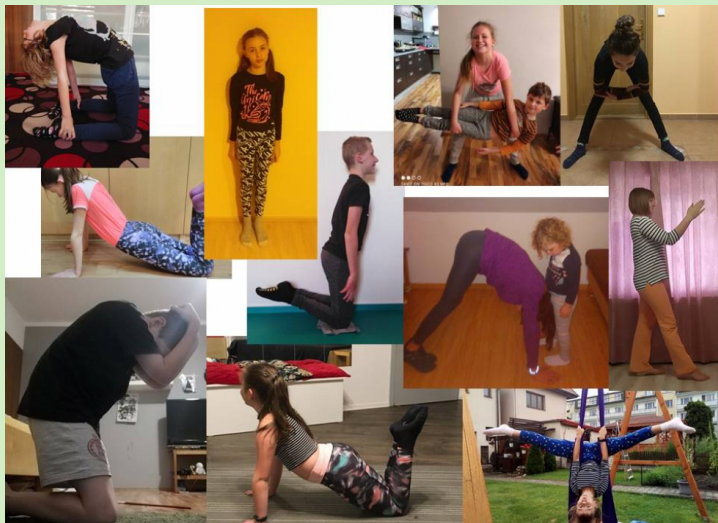


foto: Žáci 6. C

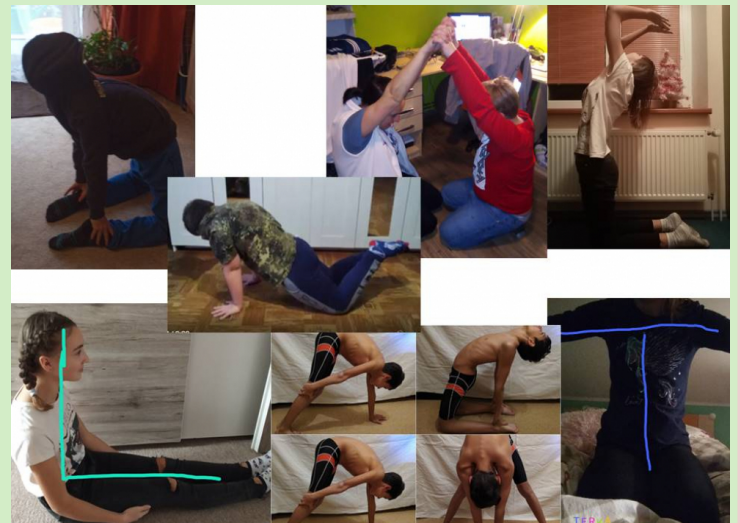


foto: Žáci 6. C