

## ÚVODNÍK

Zdravíme všechny u dalšího čísla Komendáku. V tomto čísle vzpomínáme na události 17. listopadu obecně i z pohledu účastníka vzpomínkové akce, s Luckou se podíváme do studií Warner Brothers na Harryho Pottera a současně si přiblížíme subkulturu Potterheads. Se svým mimořádným úspěchem se nám svěřil Adam Číp, nakoukneme pod pokličku cirkusům, Naty napsala řádků o ikonách dneška - influencerech. Nezapomněli jsme ani na rubriky Recepty, Virtuální světy a Recenze. O čtyřech měsících života o dvou holích nám napsal Adam a Gabča vzpomínala na soutěž v ZOO. No a samozřejmě se děti svěřily s dojmy z Halloweenské diskotéky. Můžete si také přečíst něco o závislostech - tentokrát na počítačích. Příjemné počtení.

**Hana Šmídová**

## Halloweenová diskotéka



foto: Ondřej Chrapek

Mnozí určitě zaregistrovali, že také v letošním roce se konala Halloweenová diskotéka, letos s rekordní účastí. Přišlo téměř 100 žáků 5. až 9. tříd. Dostavilo se dokonce i pár loňských devátáků. Každý účastník donesl něco na zub, ať máme co sníst, kdyby nám vyhládklo z toho všeho tancování. Program byl již tradiční - tančení a hraní her z dílny žákovského parlamentu. Do her se letos sice



foto: Ondřej Chrapek

všichni moc nehrnuli, ale aspoň se hodně tancovalo. Proběhla také soutěž o nejlepší kostým a bylo s podivem, že porotci zvládli z tolika krásných kostýmů vybrat právě ten jeden výherní. Vítězové a poté i vylosování žáci si mohli zkusit rozbít pálkou piňaty naplněné

sladkostmi, které předem připravil osmák Mikuláš Pítr. Společně jsme pak uklidili prostory jídelny a spokojení odešli domů. Letošní diskotéka měla úžasnou atmosféru a všichni jsme si ji užili.

**Naty Pernická a Lada Rýdlová**

## OBROVSKÝ ÚSPĚCH NA SVĚTOVÉM ŠAMPIONÁTU



foto: Adam Číp



foto: Stanislav Číp

Ve dnech 25. 10. - 4. 11. 2019 se konalo v rumunském letovisku Constanta Mistrovství světa v armwrestlingu. Naši republiku a zároveň Českou Asociaci Armwrestlingu reprezentoval žák 8. třídy naší školy Adam Číp a ve své kategorii zaznamenal mimořádný úspěch. My jsme se ho zeptali na jeho dojmy:

"Na tomto 41. mistrovství světa bylo registrováno 53 zemí světa

a více jak 1500 soutěžících, kteří se počítají mezi nejlepší z nejlepších v jejich zemích. V kategorii do 15 let a 65 kg jsem měl na levou ruku 12 soutěžících a na pravou taky 12 soutěžících. Na levou jsem vybojoval 3. místo a na pravou s mírným zraněním 8. místo. Vůbec to nebylo lehké, soupeři byli opět velmi silní. A stejně jako na Mistrovství Evropy byli ve velmi početném zastoupení byli Rusové, Ukrajinci

a Kazachstánci. Celou výpravu bych ohodnotil velice dobře, mé první Mistrovství světa v armwrestlingu bylo velmi úspěšné. Bylo to hodně těžké, ale budu se nadále připravovat na další závody, které mě čekají a kterých není zrovna málo."

Adamovi moc gratulujeme k jeho úspěchu a přejeme více neméně úspěšných klání!!!!

**Adam Číp a Hana Šmídová**

## ZOO soutěž



foto: <http://www.zoo-ostrava.cz/>

14. listopadu se opět konala soutěž v Zoo Ostrava, tentokrát na téma Dravci a Sovy, což se nám líbilo a byli jsme přesvědčeni, že jsou to pro nás jednoduchá témata. Za naši školu jela soutěžit dvě družstva, z osmého a devátého ročníku. Ale bohužel neuspělo ani jedno. Bodové ohodnocení sice bylo vyšší než obvykle, ale na postup to nestačilo. Mrzelo nás to, ale prohlídka zoologické zahrady byla náplastí na náš neúspěch. Nesmíme všet hlavu a příště se lépe připravit.

**Gabča Kaňová**

# 17. listopad



foto: Marie Machková



foto: Lenka Malinová

17. listopadu jsme si připomněli důležité události v moderních dějinách země. Jednou z nich byla demonstrace v roce 1939 a druhou 1989. O co v nich šlo?

V roce 1939 nacisté brutálně zakročili proti vysokoškolským studentům. O padesát let později vypukla sametová revoluce. Tehdy se lidé rozhodli uctít památku mrtvého studenta lékařské fakulty Karlovy univerzity Jana Opletala. Toho nacisté smrtelně postřelili při demonstraci konané v den 21. výročí vzniku Československa, 28. října 1939. V noci ze 16. na 17. listopadu němečtí pořádkoví policisté za přispění jednotek SS nekompromisně vykonali rozkaz německého vůdce. Natrvalo uzavřeli všech deset českých vysokých škol, 9 vedoucích představitelů vysokoškoláků v Ruzyni bez soudu popravili, 1200 studentů zbili a odvěkli do koncentračních táborů. Na základě těchto událostí byl v Londýně v roce 1941 tento den vyhlášen jako Mezinárodní den studentů. Dodnes je tento svátek jediným výročím mezinárodního významu pocházejícím z Čech.

17. listopadu 1989 začala v Praze sametová revoluce. Ve čtyři hodiny odpoledne se u sídla lékařské fakulty na Albertově sešly skupinky studentů, aby si připomněly tragické události před padesáti

lety. Původně klidná manifestace se brzy změnila ve stávkou za svobodu, demokracii a politické reformy v socialistickém Československu. Situace se vyostřila v ulici Na Perštýně u obchodního domu Máj, kam demonstranti krátce po půl osmé večer dorazili. Zde dav zastavil kordon pohotovostního pluku ministerstva vnitra a znemožnil stávkujícím i únik postranními ulicemi. Lidé se proto posadili na zem a čekali, jak se situace bude vyvíjet. Jednotky ministerstva vnitra nelitostně zasáhly. Více než pět set lidí zranili a řadu občanů odvěkli do připravených autobusů a kanceláří Bezpečnosti. Tvrdý zásah Veřejné bezpečnosti proti mladým lidem probudil celou společnost, která se definitivně rozhodla vzejít totalitnímu režimu. V den padesátého výročí, kdy byly uzavřeny všechny československé vysoké školy Hitlerem, začala "sametová revoluce". Za to jsme dnes vděční a jsme rádi, že můžeme žít ve svobodě a demokracii. Od tohoto data si tento sváteční den připomínáme také jako Den boje za svobodu a demokracii.

Zdroje:  
[http://www.rozhlas.cz/17listopad/listopad/\\_zprava/645308](http://www.rozhlas.cz/17listopad/listopad/_zprava/645308)

Lada Rýdlová a Adam Pilát



foto: Marie Machková

V mnoha městech, Nový Jičín nevyjímaje, jsme si letos připomněli obě tato výročí. V Novém Jičíně byla tato vzpomínka pojata jako krátká scéna uzavření vysoké školy. Náměstím v tom nedělním odpolední zazněly výstřely. Ovšem všechno to začalo o něco dříve. A to představením úplně běžného podzimního rána roku 1939. Pro občany a školáky to byl úplně normální den, většina spěchala do školy za svými spolužáky, někteří se ještě zdržují venku. Jsou zaskočení příchodem dvou nacistických vojáků, kteří jim brání v průchodu do školy. Studentům se to přestává líbit a snaží se do školy dostat. Každý jejich pokus je ale nacisty odražen. Celou situaci se snaží uklidnit profesori a četník. Přijíždí posila gestapa a vyvěšuje vyhlášku o uzavření vysokých škol. Následně gestapo vtrhne do budovy, ozývají se výstřely, jsou odváděni studenti a profesori, kteří byli uvnitř, ti jsou následně zatčeni. Gestapo odvádí některé studenty

a učitele, všichni jsou zmatení, neví co se děje a nesouhlasí s touto vyhláškou, celou dobu na vojáky křičí, jsou ale zastrahováni.

Byl jsem součástí skupinky studentů, jež před školou demonstrovala svou nevoli nad zákrokem gestapa. Upřímně, když jsem tam byla, stála tam a hrála jednoho ze studentů, připadala jsem si, jako by to bylo doopravdy. Jako by za námi nestál dav civilistů. Jako bychom se přesunuli v čase do roku 1939. Byla jsem zmatená a vyděšená. Opravdu mě ti vojáci, ačkoli to byli jenom herci, děsili. Celá scéna vypadala velice autenticky. Tyto historické události (ačkoli nejsou úplně šťastné) bychom si měli připomínat, aby se už nikdy nic podobného neodehrálo. Dějiny sice nikdy nebyly mým koníčkem, ale tento prožitek ve mně zanechal hluboký dojem. Děkuji paní učitelce Šmídové, že mě do toho zatahla, byla to skvělá zkušenost.

Mahu Chalupová

## Recepty - Cookies

foto: <https://www.recepty.cz/>

Cookies lze upéct i jako vánoční cukroví, ale chutnat vám bude kdykoliv.

Suroviny: 150g hl.mouky  
150g mletého cukru  
125g másla  
2 vejce

125g ořechů/  
kokosu/hrozinek/směsi nějaké  
vaší oblíbené suroviny (není  
nutné)  
125g čokolády  
1/2 prášku do pečiva  
Postup:

Ze surovin uděláme těsto. Na plechu pomoci dvou lžiček děláme malé hromádky dál od sebe, při pečení se těsto rozprostře trochu do stran. Pečeme na 180-200°C 12-15 min.

Gabča Kaňová

## O dvou holích

Jake to je jít na operaci s nohou a pak chodit ven nebo do školy? Loni strašně těšil na lyžák. Lyžuji totiž moc rád. No a co se mi stalo ... Byl druhý den našeho školního lyžařského výcviku a já sem byl na černé sjezdovce. Jel jsem normálně bez toho, že bych dělal blbiny. Může se to stát komukoli. Najel jsem na kus ledu. Ten střet mě odkázal na 4 měsíce chození o berlich a ke dvěma operacím. Je fakt nepřijemné, když nohu nemůžete narovnat, nemůžete

na ni došlápnout, nemůžete ji ohnout. Nemůžete se vyspat, nemůžete jít do schodů, bolí vás každý pohyb a k tomu musíte do školy a ve škole do 2. patra, chodit ze třídy do třídy a pak přes celé město domů. Je to hodně nepřijemné a nikomu bych to nepřál, rozhodně teď soucím s těmi, co takto musí žít napořád. A proto - dávejte si pozor na to, co děláte i kam šlapete, a hlavně rada pro ty, co jedou na lyže - nikdy nevíte, co se může ukrývat pod sněhem, neriskujte. Náhoda je totiž ...

Adam Zelík

# Harry Potter - Potterheads



foto: <https://www.tripadvisor.co.za/>

U Merlina, kde začít? Tak asi takhle ... miluješ filmy Harryho Pottera, a nebo jsi dokonce Potterhead? My Potterheadi jsme jedna velká skupina, která bez tohoto úžasného kouzelnického světa nemůže žít. Každý den přemýšlíme jen o našem kouzelnickém světě a nemyslíme na nic jiného. Známe všechny detaily dopodrobna, každé kouzlo, každou postavu, dokonce i charakteristiku a kolej, každé kouzelné zvíře, každou scénu a každý z nás je zařazen do nějaké koleje. Třeba já patřím k hrdým lvům do Nebelvíru, a protože i já jsem Potterhead, tak jsem jela navštívit Londýn, kde to všechno začalo.



foto: <https://www.wattpad.com/>

Londýn - Procházela jsem uličkami, tam kde se jenom mihl nebo šustl nějaký kouzelník. A taky jsem se podívala do jedinečného přenášedelného Warner Bros. Studio Tour London - The Making of Harry Potter. No jelikož jsem neviděla větší krásu, tak mě to velice dojalo. Zírala jsem jako Weasley na nové koště. Vešli jsme do Velké síně, a protože se v té době slavil předvečer všech svatých, nad hlavou nám poletovaly vyřezané dýně a stoly byly obloženy dýňovými paštičkami, dorty a všelijakými sladkostmi. Dále jsme vešli



foto: <https://www.tripadvisor.cz/>

do velké místnosti, ve které byly Nebelvírská místnost, kostýmy, Brumbálova pracovna, učebna lektvarů, Hagridova bouda, Famfrpál a dále. Část, kde byli smrtijedi a zlo, měla kabinet Umbridgeová a Voldemortův zasedání. V Zapovězeném lese jsme viděli Hippogrifa a pavouky, kterých se Ron tak moc bojí. Velmi mě zaujal Bradavický expres na nástupišti 9 a 3/4 a jeho kabinky seřazené a vyzdobené rekvizitami podle každé cesty do Bradavic. Prohlídka vedla i venkem, kde stál Záchraný autobus a dům Dursleyových.

Také na nás čekala Gringottova banka ve dvojím provedení, před i po zničení. Tohle studio by se neobešlo bez modelů, a proto nakonec jsme si mohli prohlédnout i překrásný zvětšený model Bradavic. Musím se poklonit naší jedinečné Rowlingové, bez které by nebylo něco tak neuvěřitelného možné. A v neposlední řadě se nesmí zapomenout na Harryho, který zachránil nás a celý kouzelnický svět.

**Lucka Štramberská**

## Influenceri

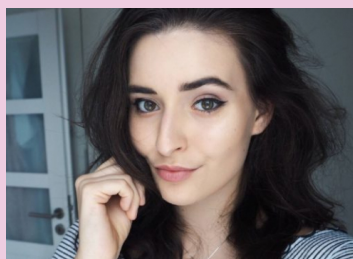


foto: <https://www.evropa2.cz/>

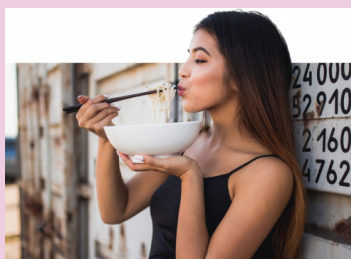


foto: <https://www.vnkucharka.cz/>

Českým synonymem slova influencer by mohlo být slovo "ovlivňovatel". Influenceri se stali součástí životů dnešní mládeže, ukazují, jak se správně oblékat, líčit, kam zajít na výlety a tak dále. Mezi mé oblíbené influencerky patří Anička Šulcová a Bé Ha Nguyen. Obě tyto influencerky jsou jak na Instagramu, tak i na Youtubu. Sdílejí s námi fanoušky své běžné dny a vykládají nám vtipné perličky ze svých životů. Zaujaly mě právě tím, že ukazují, že i mladí lidé si mohou plnit své sny, i přesto, že ještě studují. Obě cestují po celém světě, získávají nové zkušenosti a užívají si života. Třeba právě Anička se před nějakou dobou vrátila z Asie, byla v Koreji a Japonsku.

Nebo Bé Ha, ta zrovna objevuje krásy Vietnamu, odkud také pochází. Ani jedna z nich se nepřetvařuje a jsou samy sebou. Propagují věci, které mají samy rády a nehlídají jen na to, že z reklam dostanou peníze, což je dobré, protože přibývá čím dál tím víc influencerů, kteří tu jsou pouze jen pro peníze. Influenceri jsou lidé, kteří nás mladé inspirují. Proto, bychom měli být opatrní, koho si vybereme, protože být influencerem znamená mít velkou moc a dá se toho lehce zneužít.

**Naty Pernická**

## Jak to chodí v cirkusech



foto: <https://refresher.cz/>

Určitě každý z vás už zaslechl anebo četl o demonstracích ochránců zvířat za zrušení cirkusů kvůli údajnému týrání zvířat. Protože o tomto tématu něco vím, rozhodl jsem se to napsat. Ve slovenském Pezinku zakázali cirkusové vystupy se zvířaty, ta zůstala ve zvěřincích. Zde v České republice je drezúra povolena pouze s licencí. Při každém příjezdu jsou zvířata místními odborníky z veteriny prohlédnuta, je předán certifikát, bez něhož nesmí cirkus vystupovat (v cirkusovém slangu se říká pořádat hru). Pro práci s bičem je potřeba speciálního výcviku, právě proto, aby zvířeti

neublížil. Bič se zvířete nedotýká, trefuje se do terčíků (kovový plíšek). Velkou roli pro spolupráci mezi drezérem a zvířetem hraje to, zvířata s drezéry a principály vyrůstají od malička. Mladáta přebývají s lidmi v maringotkách. Zvíře, které by nemělo pozitivní vztah k osobě, která s ním provádí drezúru, by nespolečně pracovalo. Týrané zvíře byste nikdy do šapitó (hlavní stan) nedostali, bránilo by se a napadalo by vás.

**Mirek Láník**

## Závislosti - na počítačích



foto: <https://www.kafe.cz/>

Jaké jsou nejčastější druhy závislosti? Každého jistě nejdříve napadne alkohol, cigarety a drogy. Ale člověk nemusí být závislý jen na látkách, které si nějakým způsobem vpravuje do těla. Závislost se může vytvořit například na hracích automatech, na počítačích nebo mobilních telefonech.

Co to je závislost na obrazovkách a jak vzniká?

Leckteré tříleté dítě si dnes

dokáže samo odemknout mobilní telefon, řada předškoláků umí skvěle zacházet s dotykovým displejem, ale sotva udrží tužku. Nejen kvůli tomu se řada rodičů, která svým dětem kontakt s elektronikou dopřává, stává terčem kritiky.

V momentě, kdy se dítě stává na elektronice závislé, jsou abstinenci příznaky velmi podobné závislostem na alkoholu a drogách. Děti bez elektroniky jsou neklidné a lítostivé, jakmile se jí začnou bezúspěšně dožadovat, trčují nebo jsou naopak vzteklé. Zkouší vás tak dlouho, než přijdou na způsob, jak se technologické hračky domoci. Pokud dětem vytvoříte závislost na elektronice a posléze je o jejich „drogu“ připravíte, je

velmi pravděpodobné, že se dostaví deprese nebo pocity zoufalství. Děti najednou neví, co s volným časem, nudí se, mají pocit, že jim někdo vzal něco velmi důležitého a cítí se osamocené. S takovým přívalem emocí si tak malý človíček zkrátka nemůže poradit sám. Druhým znakem závislosti je sociální odloučení od rodiny i vrstevníků. Děti raději tráví čas s tabletem nebo mobilem, na sociálních sítích nebo hraním her. Když se začnou nudit, automaticky sáhnou po elektronice jako zdroji zábavy, aniž by je napadlo jít ven s kamarády, hrát si se sourozenci nebo se věnovat svým koníčkům.

**Další zdravotní rizika co jsou:**

Dlouhé zírání na rozsvícenou obrazovku škodí nejen dospělým, ale hlavně dětem. Poškození zraku častým koukáním na displej mobilu nebo tabletu ale není jediný problém. Bílé světlo obrazovky způsobuje nespavost, která může narušit denní režim každého dítěte.

V neposlední řadě je tu skolióza. Děti se nejen u počítače, ale celkově při užívání kteréhokoli elektronického zařízení hrbí. Čím dříve se začnou taktovat, tím dříve začnou mít náběh na skoliózu nebo minimálně migrény způsobené bolestí zad.

**Kája Bojda**

## Virtuální světy - Cuphead

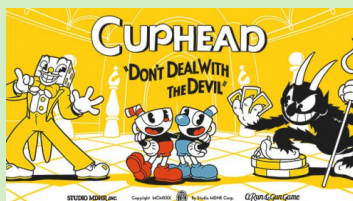


foto: <https://www.humblebundle.com/>

Zdravím přátelé vítám vás u dalšího blogu dnes se podíváme na Cuphead. Cuphead je hra, co má mnoho tváří tu těžkou a tu zábavnou. Hra je velmi frustrující, protože je těžká, hraje tam hrozná hudba, aby vás to ještě více naštválo a ještě to má

kreslenou grafiku 30. let jako by to byla hra pro děti. Když tuhle hru člověk vidí poprvé, řekne si, že je to lehká dětská hra, ale tak se Cuphead jen tváří pod maskou - je to dáblsky těžká hra.

Kdybych tuhle hru měl rozebrat dopodrobna, tak je to ne moc dobrá grafika, protože je z 30. let, i když se můžou najít i lidi, kteří si tuhle grafiku oblíbí. Hra se nejlépe hraje na PS4, ale pro ty, co PS4 nemají, je tu i možnost hrát na klávesnici. Hra jde hrát i na Local, což znamená, že si to někdo může s vámi zahrát na jedné klávesnici,

nebo na druhé konzoli.

Když chcete prožitek zažít naplno, doporučuji si to zahrát. Ze vlastní zkušenosti vím, že většina lidí to nedohraje, takže kdo na to nemá nervy může se podívat na Agraeluse, který to naplno dohrál sice s troškou ztráty nervů, ale dohrál.

Hra má třeba dost jednoduchý příběh. Jde o to, že kluci jménem Cuphead a jeho bratr Mugman zavítají do kasína, tam pořád vyhrávají, až se dostanou k samotnému šéfovi kasína - ďáblovi -, který si s nimi chce zahrát pod podmínkou, že

když vyhrají, dostanou celé kasino a peníze, ale když prohrají, bere si jejich duše. To se Mugmanovi nelíbí, ale Cuphead je zaslepen penězi, tak sázku přijímá. Kostky jsou vrženy. Cuphead s Mugmanem prohráli a duše jsou nyní v rukou ďábla. Cuphead a Mugman ho prosí a tak ďábel prohlásí, že když mu najdou nějaké nesplacené duše, tak je nechá žít. Tak se Cuphead a Mugman vydají na cestu ...

**Ondra Žlebek**

## Recenze filmu - Hunger Games



foto: <https://www.youtube.com/>

V troskách bývalé Severní Ameriky se rozkládá země Panem s nablýskaným hlavním městem Kapitolem a dvanácti okolními kraji. Hlavní postavy Katniss a Peeta patří do dvanáctého a Kapitol jim vládne krutou a tvrdou rukou.

Poslušnost si udržuje kláním Hladových her - zvrácenou televizní reality show, ve které každoročně jedna dívka a jeden chlapec z každého kraje nedobrovolně bojují o život. Šestnáctiletá Katniss chce zachránit svou sestru, která byla vylosována a nabídne svou účast dobrovolně. Do her je také vylosován Peeta Mellark, pekařův syn, který kdysi zachránil Katnissinu rodinu před hladem. Jako jejich mentor je zvolen Haymitch z dvanáctého kraje, bývalý vítěz her, který však časem zatrpkl a stal se z něj alkoholik. Katniss a Peeta se dostávají do Kapitulu, kde se potkávají se svými protivníky. V přímém přenosu se tu Peeta přizná

k dlouholeté, neopětované lásce ke Katniss. Katniss je přesvědčena, že Peeta se tak snaží získat přízeň u publika, která může být pro přežití rozhodující, neboť publikum může svým favoritům posílat dary. Katniss v aréně přežívá díky umění lovu a orientace v terénu. Počet protihračů se stále snižuje, Katniss a Peeta ale zůstávají naživu. Díky zamilovanému obrazu Katniss a Peety se mění pravidla a uprostřed her je oznámeno, že vítězem může být i pár ze stejného kraje. Katniss se vydá Peetu hledat, společně čelí nástrahám svých protivníků i tvůrců reality show. Katniss a Peeta využijí toho, že působí jako zamilovaný pár, aby získali

větší popularitu a tím také přízeň sponzorů. Konec reality show se skutečně oba dočkají. Kapitol však chce opět měnit pravidla a snaží se oba hrdiny přinutit, aby ve velkém finále usilovali jeden druhému o život, neboť vítěz může být jen jeden. Oba následně pohrozí sebevraždou v naději, že Kapitol bude mít přece jen raději dva vítěze než žádného, a tato lest jim skutečně vyjde. Katniss a Peeta jsou tedy prohlášeni za vítěze 74. ročníku Hladových her ... Tak končí 1. díl této série.

Film se mi moc líbil a doporučuji ho těm, kteří mají rádi sci-fi, fantasy a dobrodružné.

**Kája Vránová**